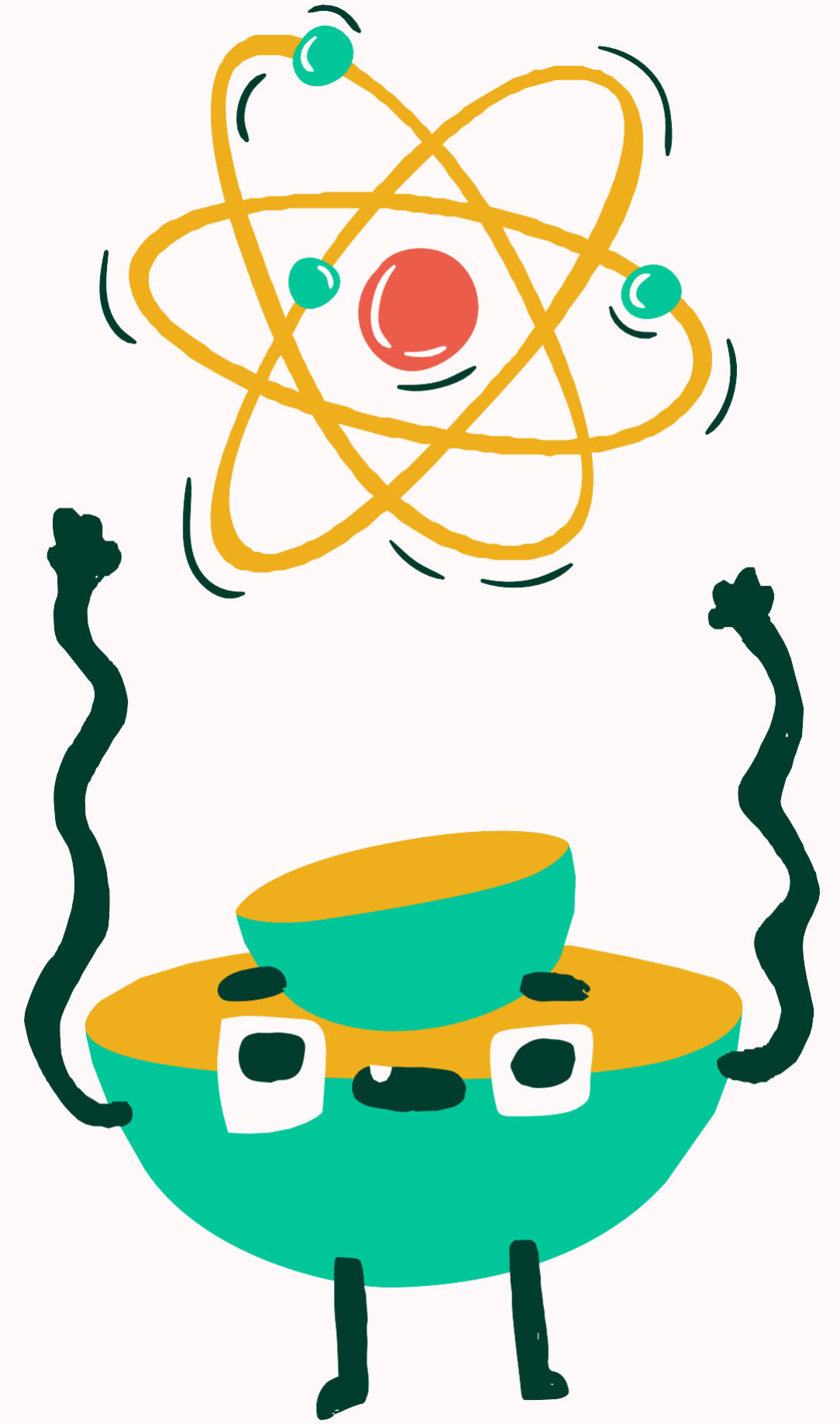
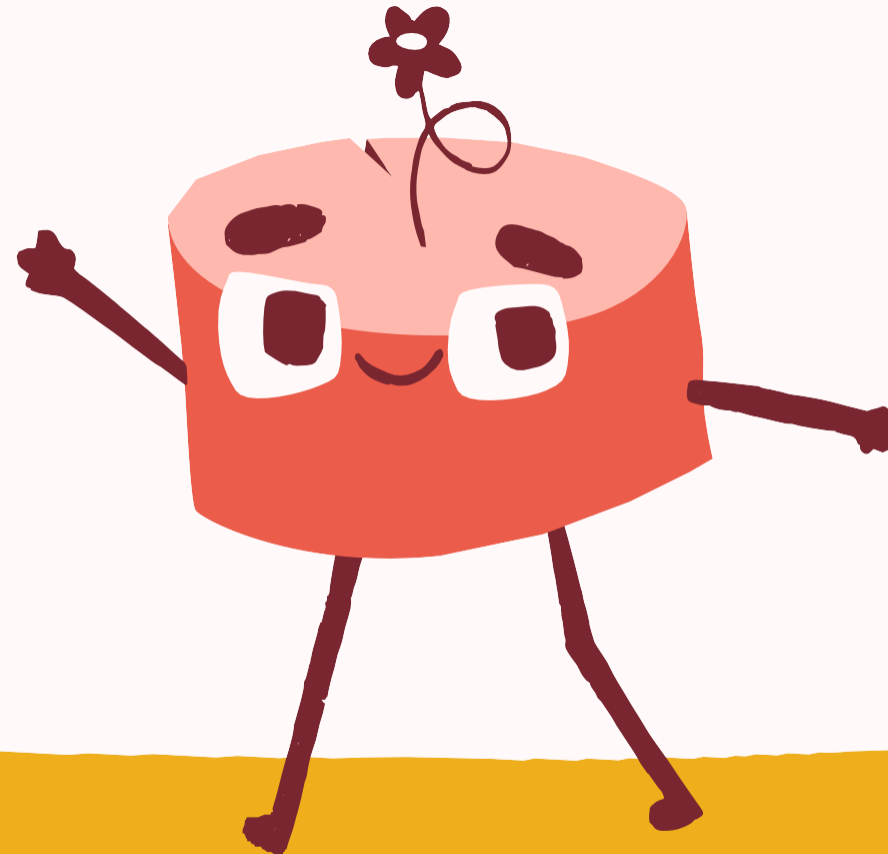


ÖĞRENME STİLLERİ



“Öğrenme stilleri her bir öğrencinin yeni
ve zor bilgiyi
öğrenmeye hazırlanırken, öğrenirken ve
hatırlarken farklı ve kendilerine özgü
yollar
kullanmasıdır.” Rita DUNN





Öğrenme stilleri doğuştan gelen karakteristik özelliğimizdir. Her ne kadar bu özelliklerimiz kalıtsal ise de küçük yaşlardan itibaren bu özelliklere göre eğitim alırlarsa aileler ve okullar çocuklara daha anlamlı, daha rahat bir yaşam sunabilirler.



Öğrenme Stilleri

Cörsel,

İşitsel ve

Kinestetik

Her insan farklı dünyadır.



ÖĞRENME STİLLERİ

Görsel Ağırlıklı Öğrenenler

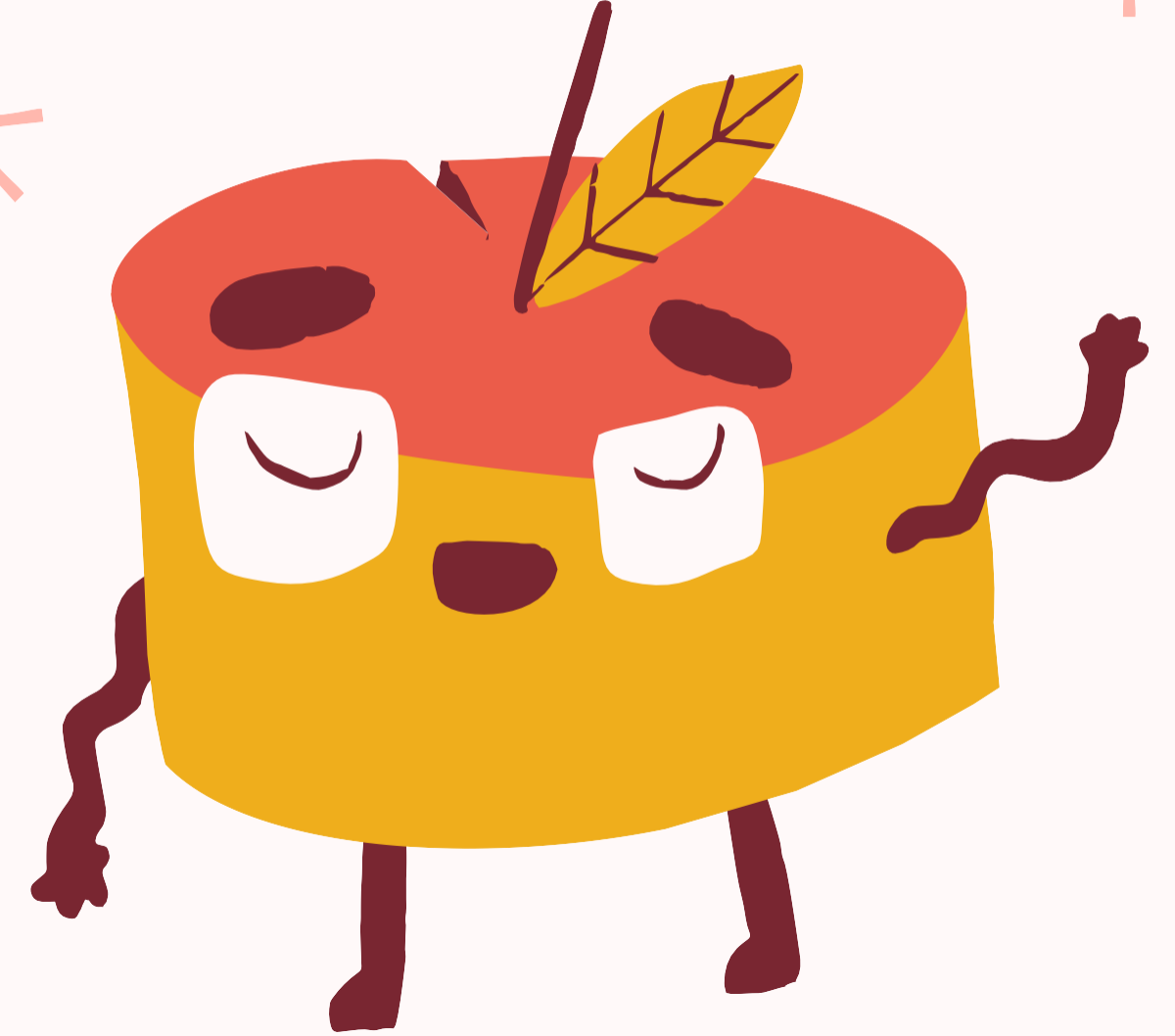
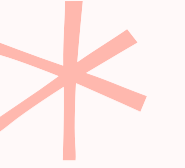
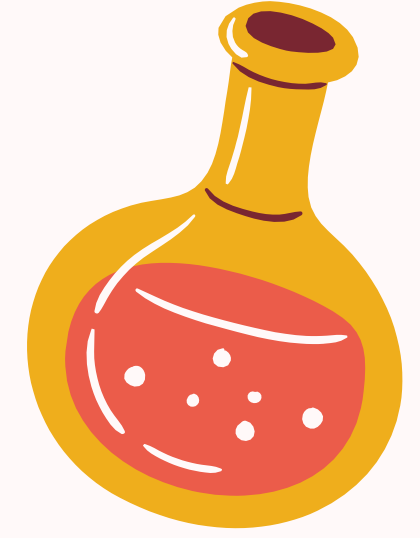
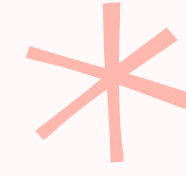
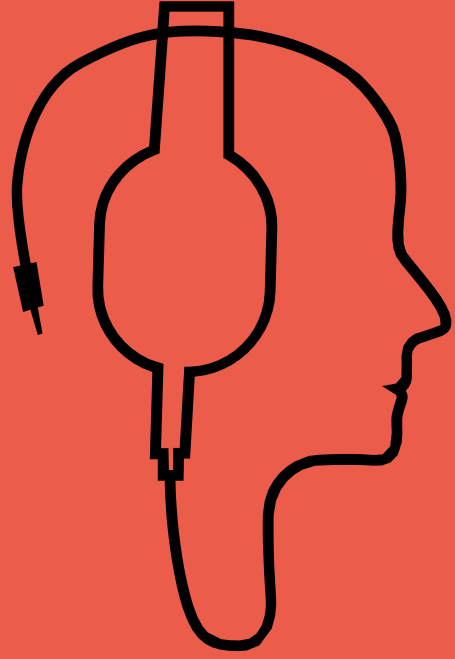
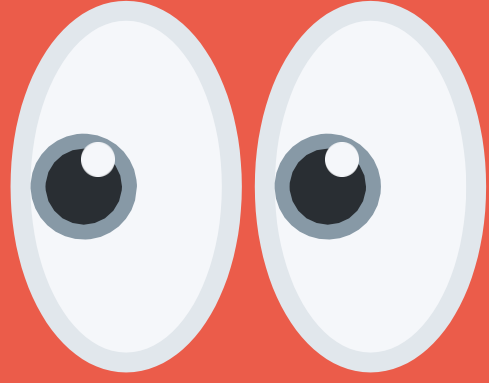
Görerek ve okuyarak öğrenmeyi tercih ederler.
Kendi kendine okuyarak öğrenirler.
Renkli şeyleri, grafik ve haritaları tercih ederler.

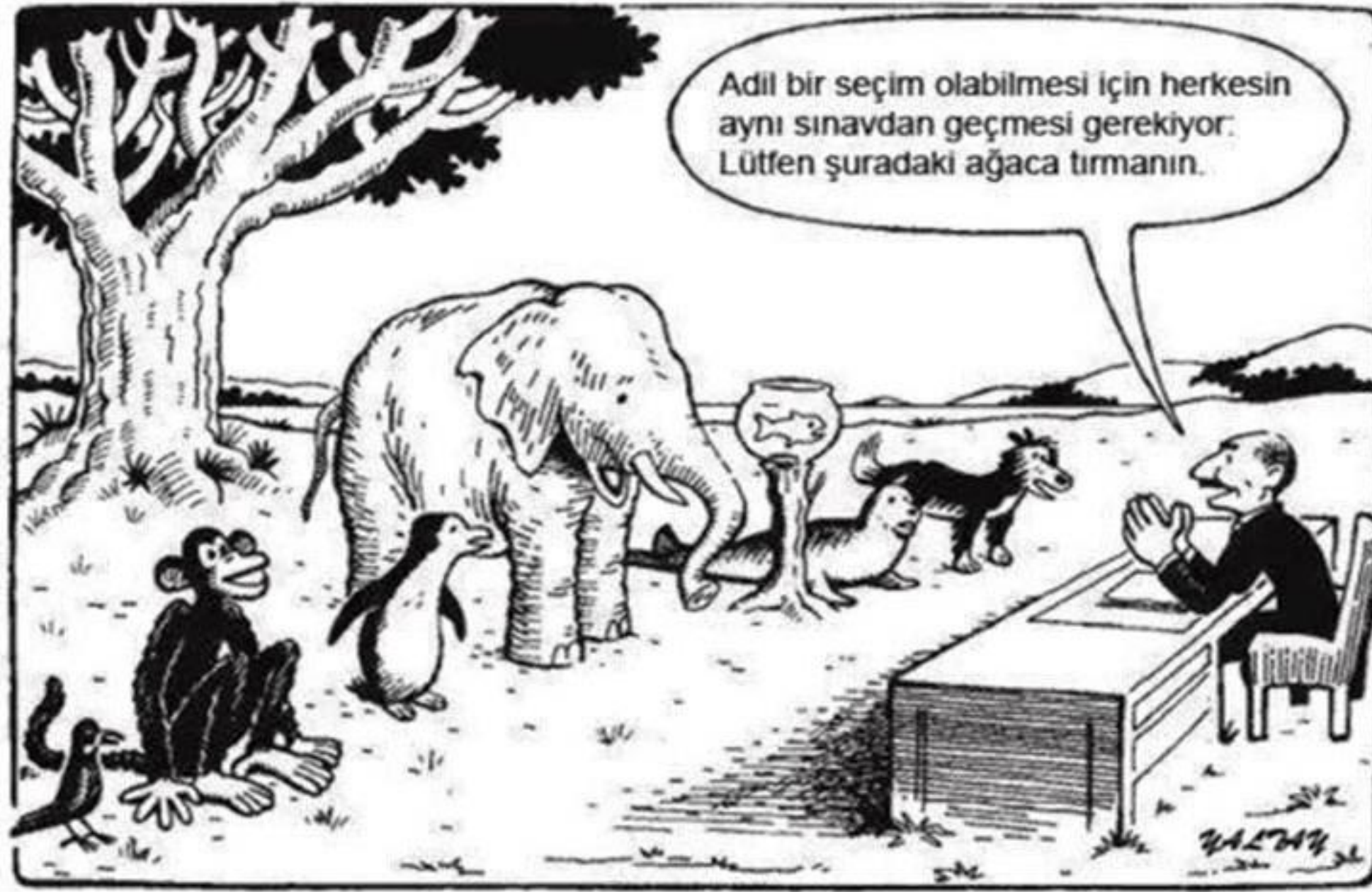
İşitsel Ağırlıklı Öğrenenler

İşiterek, dinleyerek ve tartışarak öğrenmeyi tercih eder.
Sohbet etmeyi, birileri ile çalışmayı severler

Dokunsal/Kinestetik Öğrenenler

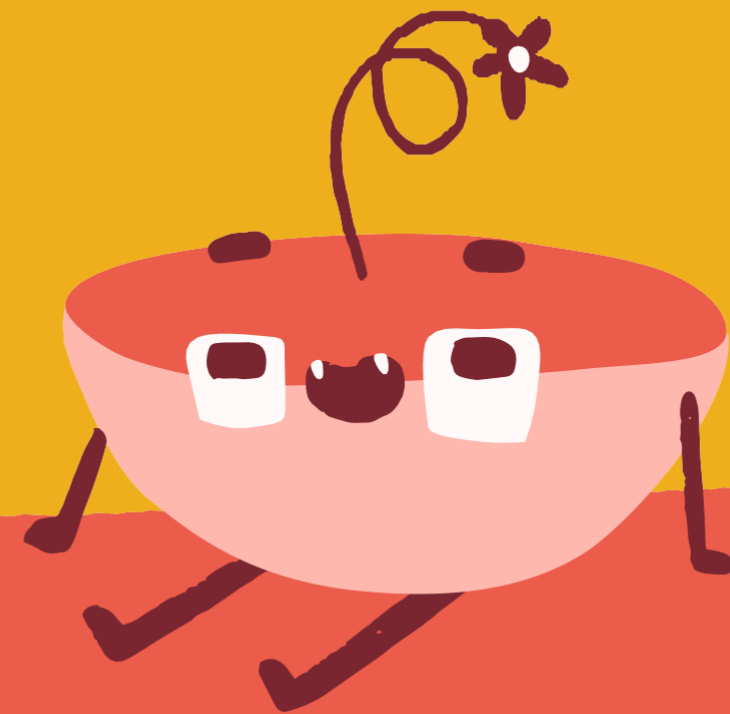
Bazılarının aklında hareket enerjisi daha iyi kalır.
Öğrenecekleri şeylerle fiziksel temas kurarak yaparak öğrenirler.
Kişinin el ile duyumsamasına dayanır.





**«Aslında herkes dâhidir.
Ama bir balığı ağaca tırmanma
yeteneğine göre yargıyorsanız,
tüm hayatını aptal olduğuna inanarak
geçirecektir»**

Albert Einstein



Öğretim Stili İle Öğrenme Stili Arasında Uyumsuzluğun Sonuçları



Uyuşmazlığın sıklıkla yaşandığı bir sınıfta:

- Öğrenciler sıkılabilir.
- Öğrencilerin dikkati dağılabilir.
- Sınavlarda başarısız olabilir.
- Başarısız öğrenci oldukları kanısına varırlar.
- Derslere ilişkin olumsuz tutum geliştirebilir.
- Düşük test sonuçları ile karşılaşan eğitimciler ise bir eğitimci olarak kendi yeterliliklerini sorgulamaya başlarlar.



Görsel Öğrencilerin Özellikleri



Detaylı notlar alırlar.

Görerek öğrenmeyi severler.

Önde oturmayı tercih ederler.

Düzenli ve planlı olmayı severler.

Bir şeyler canlandırırken ya da hatırlamaya çalışırken genellikle gözlerini kapatırlar.

Sıkıldıklarında seyredecek bir şeyler bulurlar.

Renkli tablolardan ya da şekillerden hoşlanırlar.

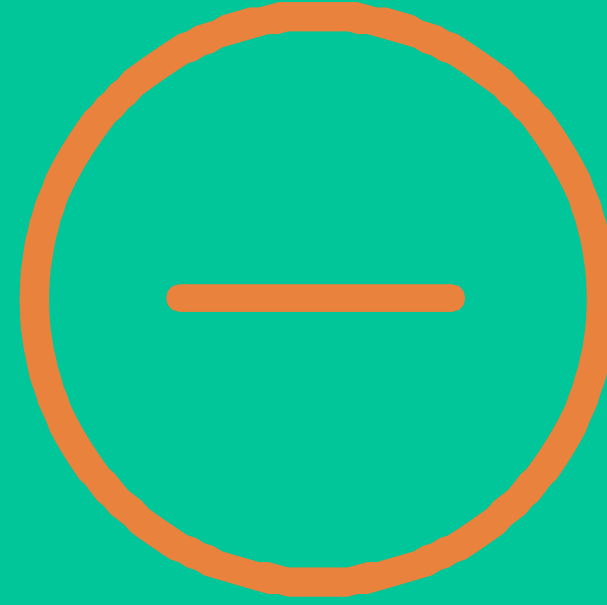
İşitsel yönergelere uymakta zorlanırlar.

Pasif bir çevreyi ideal bulurlar.

Okumaya düşkünlüdürler. Okuma hızları genelde iyidir.

Yüzleri iyi hatırlarlar.

Liste ve program yapmayı severler



Zayıf Özellikleri

Duyduklarını uzun süre bellekte tutamazlar.

Ders anlatılırken not alamazlarsa huzursuz olurlar.

Yazılı olmayan bilgiyi algılamayabilirler.

Derslerin laboratuvarında işlenmesinden huzursuz olabilirler.

Karmaşık ve karışık ortamlarda huzursuz olabilirler.

İsimleri hatırlamakta zorlanırlar.

Görsel materyallere dayanmayan uzun anlatımlara tahammül edemezler.

Dağınıklığa düzensizliğe tahammülsüzdürler.

Plansızlığa, programsızlığa tahammül edemeyebilirler.

GÖRSEL ÖĞRENME STİLİNE SAHİP ÇOCUKLARA NASIL DAVRANMALI?

- Öğretmen konuşurken onu görme ihtiyacı duyarlar. Sadece duymak onlara yetmeyecektir ve dersten kopacaklardır.
- Düz anlatım yönteminden yeterince yararlanamazlar.
- Tam olarak anlamaları için dersin mutlaka görsel malzemelerle desteklenmesi gerekir.
- Harita, poster, şema, grafik gibi görsel araçlarla kolay öğrenirler ve bu araçlarla öğrendiklerini kolay hatırlarlar.
- Not alarak, liste yaparak, öğrenilecek bilgileri okuyarak, bir gösteriyi izleyerek öğrenir. Kitaplardan video filmlerinden ve basılı materyallerden yararlanır.
- Ödevlendirirken öğrenmeleri gereken konuyu şekillerle ifade etmeleri istenebilir.
- Not alarak, liste yaparak, öğrenilecek bilgileri okuyarak, bir gösteriyi izleyerek öğrenir. Kitaplardan video filmlerinden ve basılı materyallerden yararlanır.
- Yalnız ve sessiz ortamda çalışmayı tercih ederler.
- Bu tip öğrencilere derste küçük notlar tutmayı, evde çalışırken renkli kalemler kullanmayı önermeliyiz.

GÖRSEL ÖĞRENME STİLİNE SAHİP ÇOCUKLARA NASIL DAVRANMALI?

- Masası dağınık olabilir ama kendine has bir düzeni vardır.
- Görsel materyaller onun için bir öğrenme aracı olarak kullanılabilir. Ders çalışırken kavram haritası oluşturması istenebilir. Kendine has resimli notlar almaya teşvik edilebilir.
- Dağınıklığı sevdiklerinden; tertipli olmalarını sağlamak için anne-babalar ya da büyükler, onları sürekli suçlama, dağınık olduklarını söyleme, aldığı bir eşyayı daha sonra yerine koyma gibi öğütler verme yerine, bu dağınıklığın kendileri için ne anlama geldiği onlara anlatmaya çalışmaları ve aşırı uçlardaki her konuda, onu tersine özendirmeye çalışmaları daha etkili olacaktır.
- Kullanılmış, yıpranmış kitapları hiç sevmezler, mutlaka yeni alınmasını isterler. Görsel öğrenciler defterler ve kitaplarının sayfalarının kırışmasını istemezler ve ataç takarlar.
- Görsel çocuklar sözlü talimatları yerine getirmekte zorlanırlar. Talimatlar ne kadar uzun olursa, anlamakta o kadar güçlük çekerler. Yönergelerin tahtaya yazılmasını isterler

İşitsel Öğrencilerin Özellikleri



İşittiklerini hatırlarlar.

Dinlediklerini hatırlarlar.

Okumaktansa dinlemeyi tercih ederler.

Genellikle ahenkli ve güzel konuşurlar.

Uzun anlatımlarda bile anlatılanların içerisinde
kaybolmazlar.

Bir bilgiyi hatırlamak istediklerinde genelde o bilgiyle ilgili
yaptıkları sesli tekrarları hatırlamaya çalışırlar.

İşitseller, küçük yaşlarda kendi
kendilerine konuşurlar. Ses ve müziğe duyarlıdırlar.

Sohbet etmeyi, birileri ile çalışmayı severler.

Yabancı dil öğreniminde, konuşma ve
dinleme becerilerinde başarılıdırlar.

Zayıf Özellikleri



Yüzleri hatırlamakta zorlanırlar.

Gürültüden rahatsız olurlar.

Gürültülü ortamlarda konsantre olamazlar

Yazarken sıklıkla noktalama ve dil bilgisi hataları
yapabilirler

Gözle okuma esnasında hiçbir şey anlamayabilir.

Bilgilerin yazılı olarak sunulması bazen anlamalarını
zorlaştırabilir.



İŞİTSEL ÖĞRENME STİLİNE SAHİP ÇOCUKLARA NASIL DAVRANMALI?



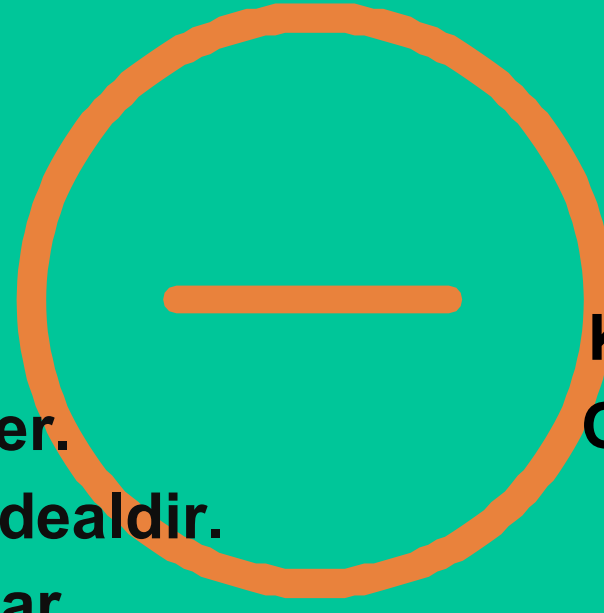
- Bir çalışma grubu oluşturulmalı veya çalışma arkadaşı olmalıdır.
- Gözle okuma esnasında hiçbir şey anlamayabilirler. Bu nedenle en azından kendi kulağının duyabileceği bir sesle okumalarına izin verilmelidir.
- Bilgisayar ile ses kayıtları da yaparak çeşitli sunumlar hazırlamaları kolayca öğrenmelerine yardımcı olacaktır.
- Olay ve kavramları birinin anlatması ile daha iyi anlarlar.
- Öğrenilmesi gereken bilgiye dair komik bir şarkı/ melodi üretip yüksek sesle söyleyerek öğrenme sürecini hem stiline uygun hem de eğlenceli hale getirebilirler.
- Tarihleri, isimleri ve olguları kafiye (ses) benzerliği aracılığıyla öğrenip hatırlayabilirler.
- Kukla , şiir ve sözel oyunlar aracılığıyla zevkli bir öğrenme süreci yaşaması önerilir.



Kinestetik/Dokunsal Öğrencilerin Özellikleri



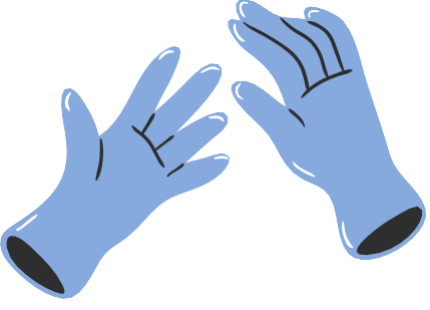
Yapılanı hatırlarlar
Taklit ederek ve deneyerek öğrenirler.
Deney yolu ile öğrenme bu öğrenci için idealdir.
Dokunarak anlam çıkarmaya çalışırlar.
Hissettiklerinden konuşmayı severler.
Dokunma ve hareket önemlidir. Akıllarında hareket enerjisi daha iyi kaldığı için, öğrenecekleri şeylerle temas kurarak öğrenir.
Oyunlara bayılırlar. Ya eğlendirmelidirler ya da eğlenmelidirler.
Sportif olmaya müsaittirler.
Hareket içeren etkinlikleri severler: dans etmeyi, koşmayı, yüzmeyi, yemeyi, yemek pişirmeyi, gezmeyi.
Laboratuvar ortamlarında çok başarılıdır.



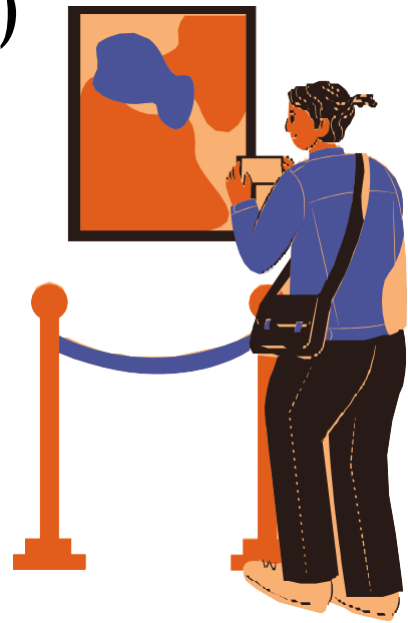
Konuşulana veya görüleni hatırlamakta zorlanırlar.
Okumakta zorlanmışlardır ya da zorlanmaktadır.
İşittiklerinden anlam çıkarmakta zorlanırlar.
Yazım hataları çok yaparlar.
Okumayı sevmezler.
Buldukları ortamın durumuna önem vermeden hareket ederler.
Vücutları ile karşılık verirler. (atarlar, iterler, vururlar)
Kendi stilinde sunulmazsa sunulan bilgileri algılamakta yavaş kalabilirler.
Farkında olmadan insanlara dokunmaya yatkındırlar.
Parmak kaldırmak, öğretmenin kendisini görmesini beklemeyi zaman kaybı olarak görürler. Hemen harekete geçerler.
Öğretmenin "Tahtayı kim silecek?" demesi yerlerinden fırlamaları için yeterlidir.

KİNESTETİK/DOKUNSAKAL ÖĞRENME STİLİNE SAHİP

ÇOCUKLARA NASIL DAVRANMALI?



- Rol yapma, dans, yap-boz ve hareket odaklı oyunları öğrenme sürecinde kullanılması tavsiye edilir.
- Sanatsal aktivitelerle de birçok bilgiyi öğrenmelerini kolaylaştırabilir.
- Ders dinlerken söz hakkı verildiğinde tahtada ayakta rahat hareket ederek konuşmaya teşvik edilmelidir.
- Çalışırken ellerinde kitap ya da kartlarla ileri geri yürüyerek yüksek sesle okumaları yararlı olur.
- Ellerini kullanabileceği çalışmalar yapılmalıdır. Sözcükleri ya da sözel bilgileri öğretirken sözcükler kuma yazdırılabilir.
- Laboratuvar çalışmaları için fazladan zaman ayrılmalı, evde deneyler yapmaları izin verilmelidir
- Konu ile ilgili müze, tarihi yerler gibi yaşayarak öğrenebileceği mekanlar ziyaret edilmelidir.
- Sözcükleri ya da sözel bilgileri öğrenirken kuma yazdırma yöntemi uygulanabilir.
- Hareket hâlindeyken daha iyi öğrenirler. (Örneğin, kondisyon bisikletinde kitap okuduklarında daha iyi anlarlar.)



Kinestetik öğrenci ağlayamadığına göre tepkisini başka türlü gösterecektir.

Bu da izinsiz yerinden kalkma, çeşitli bahaneler ile arkadaşlarını rahatsız etme şeklinde olacaktır ve

bu tepkilere mani olundukça daha şiddetli şekilde tepki verecektir



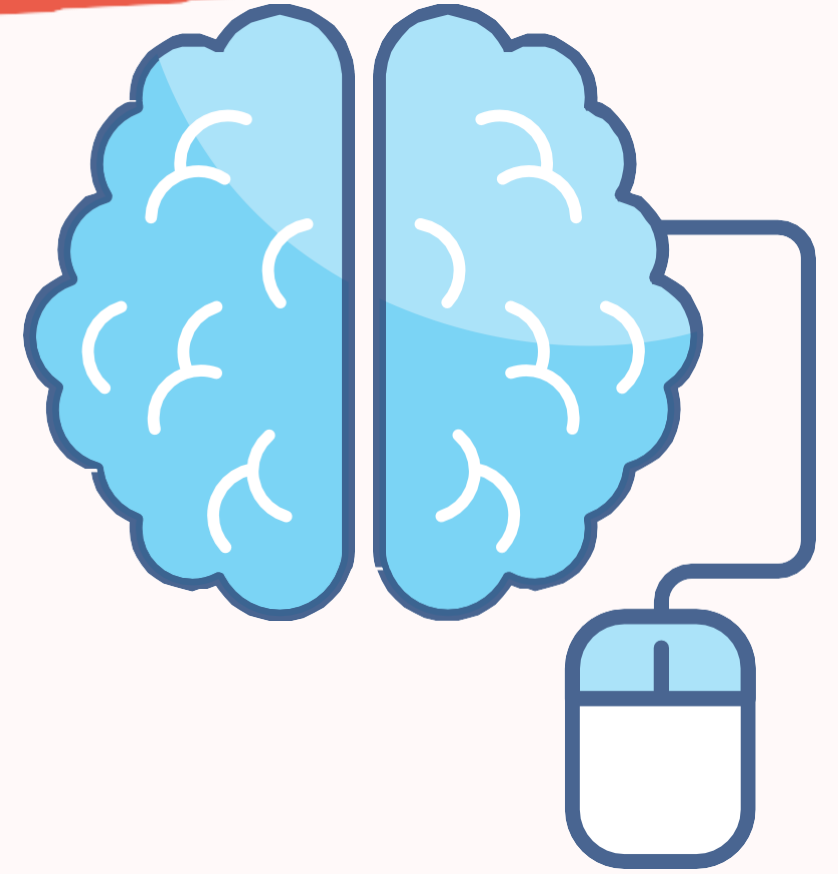
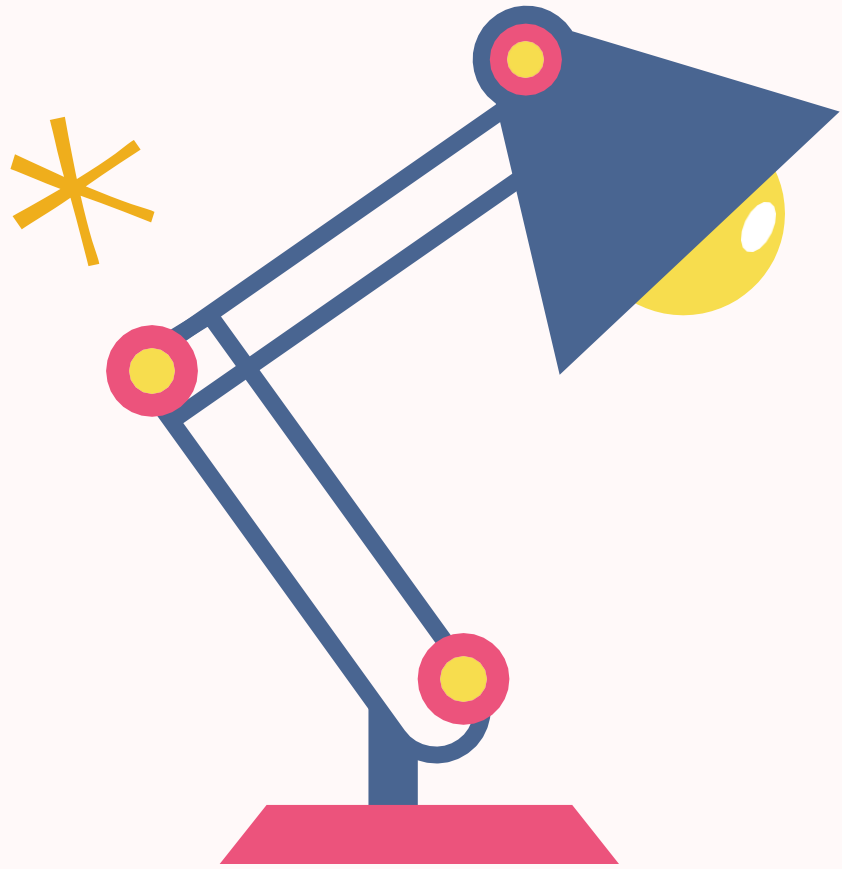
Dağınıklığı sevdiklerinden; tertipli olmalarını sağlamak için anne-babalar ya da büyükler, onları sürekli suçlama, dağınık olduklarını söyleme, aldığı bir eşyayı daha sonra yerine koyma gibi öğütler verme yerine, bu dağınıklığın kendileri için ne anlama geldiği onlara anlatmaya çalışmaları ve aşırı uçlardaki her konuda, onu tersine özendirmeye çalışmaları daha etkili olacaktır.

Düzenli olmaları konusunda baskı yapılmamalıdır. Annesiyle sürekli mücadele edebilir ve karşı çıkabilir. Bu tür durumda anne çocuğuna, ne hissettiğini anlatmaya çalışmalı, bu karışıklığın kendisini nasıl etkilediğini çocuğuna izah etmelidir. Bu şekilde davranma çocuğun annesini anlamasını kolaylaştıracaktır

Çalışırken kendi istedikleri yerde ve şekilde çalışmalarına izin verilmelidir.



ÖĞRENME STİLİNE GÖRE ÖRNEK ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ



KONU: Destek ve Hareket Sistemi

Kemik çeşitleri; uzun, kısa, yassı

Kolum bacağım uzun kemik

Bilek ve omur kısa kemik

Geriye ne kaldı?

YASSI İşte o da kafatası

Kemik yapısını bilir misin dostum?

Kırmızı kemik iliği kan üretir

Süngerimsi kemik içindedir

Besleyip onaran kemik zarı

Boyca uzatan kıkırdağı

Güçlü kemikler için neler gereklidir?

Kalsiyum, fosfor, magnezyum

Bunlar lazım biliyorum

Güçlensin hadi kemiklerim

Mineralleri biriktirelim

Bak 3

çeşit kas var, nasıl çalışırlar?

Çizgili kas bana danışır

Düz kas

sormadan çalışır

Kalp kasını

hiç sormayın İkisinin karışımıdır

Bu şiir örneğini:

**Görsel öğreniciler için renkli
kalemlerle ve resimlerle**

**İşitsel öğreniciler için melodi
eşliğinde**

**Bedensel/kinestetik öğreniciler
için de
canlandırarak kullanabilir**

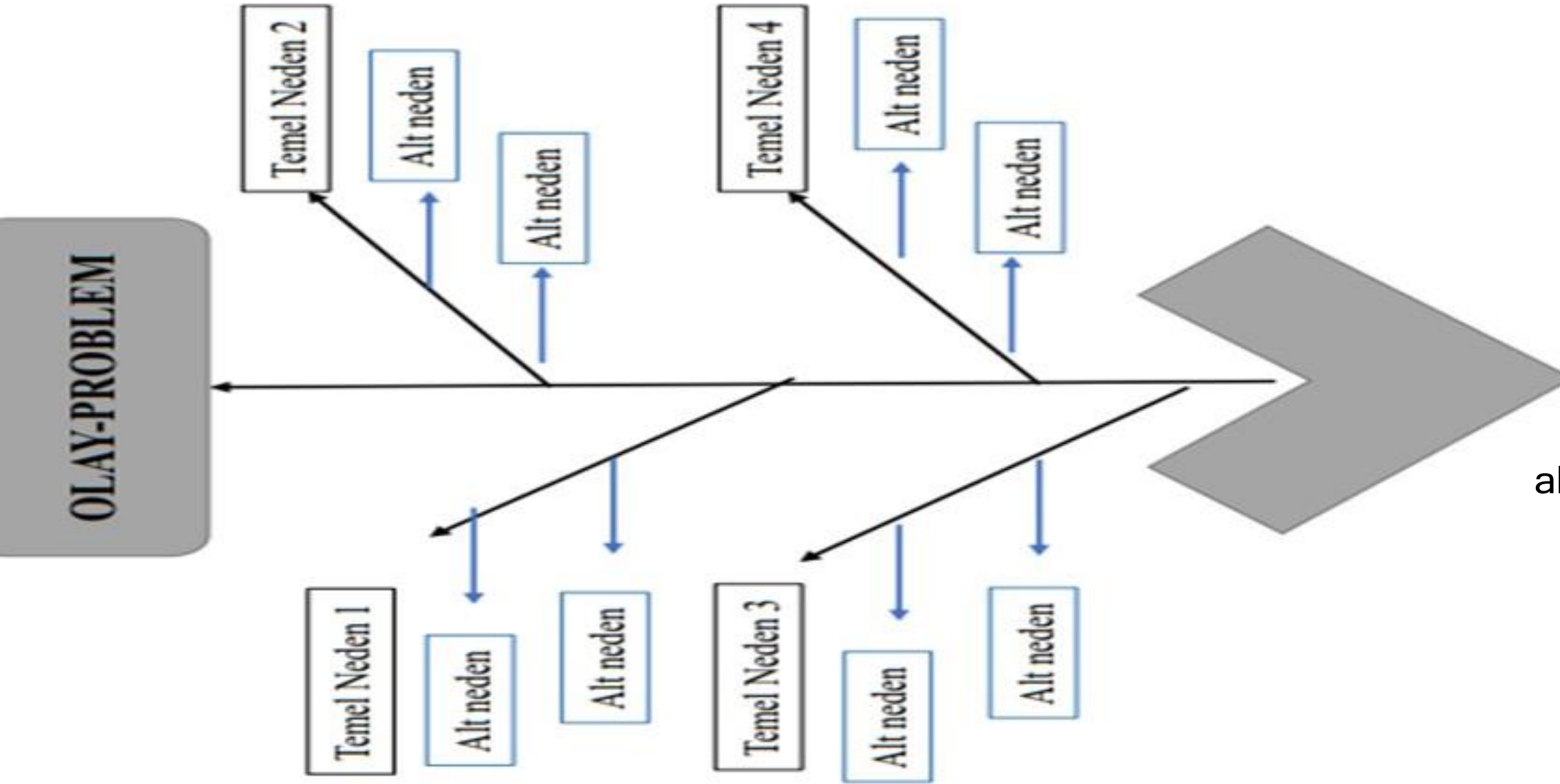


Balık Kılıcı

Görsel öğreniciler

BALIK KILÇIĞI YÖNTEMİ UYGULANIŞI;

- Balık kılıcının baş tarafına ana sorun (ya da konunun ana başlığı) yazılır.
- Yan kılıçlara ana soruna sebep olan ana etkenler yazılır (konu anlatımı ise alt başlıklar yazılır).
- Yan kılıçlara ek kılıçlar oluşturulur ve bu kısımlara ana etkenleri belirleyen alt etmenler yazılır (konu anlatımı ise alt başlıklara ait önemli kısımlar yazılabilir).
- Balık kılıcı tekniği ile çalışırken, öğrencilerin beyin fırtınası yapması sağlanır. Sorun çözme ve yaratıcılık becerilerinin gelişmesine katkı sağlayan bir yöntemdir.



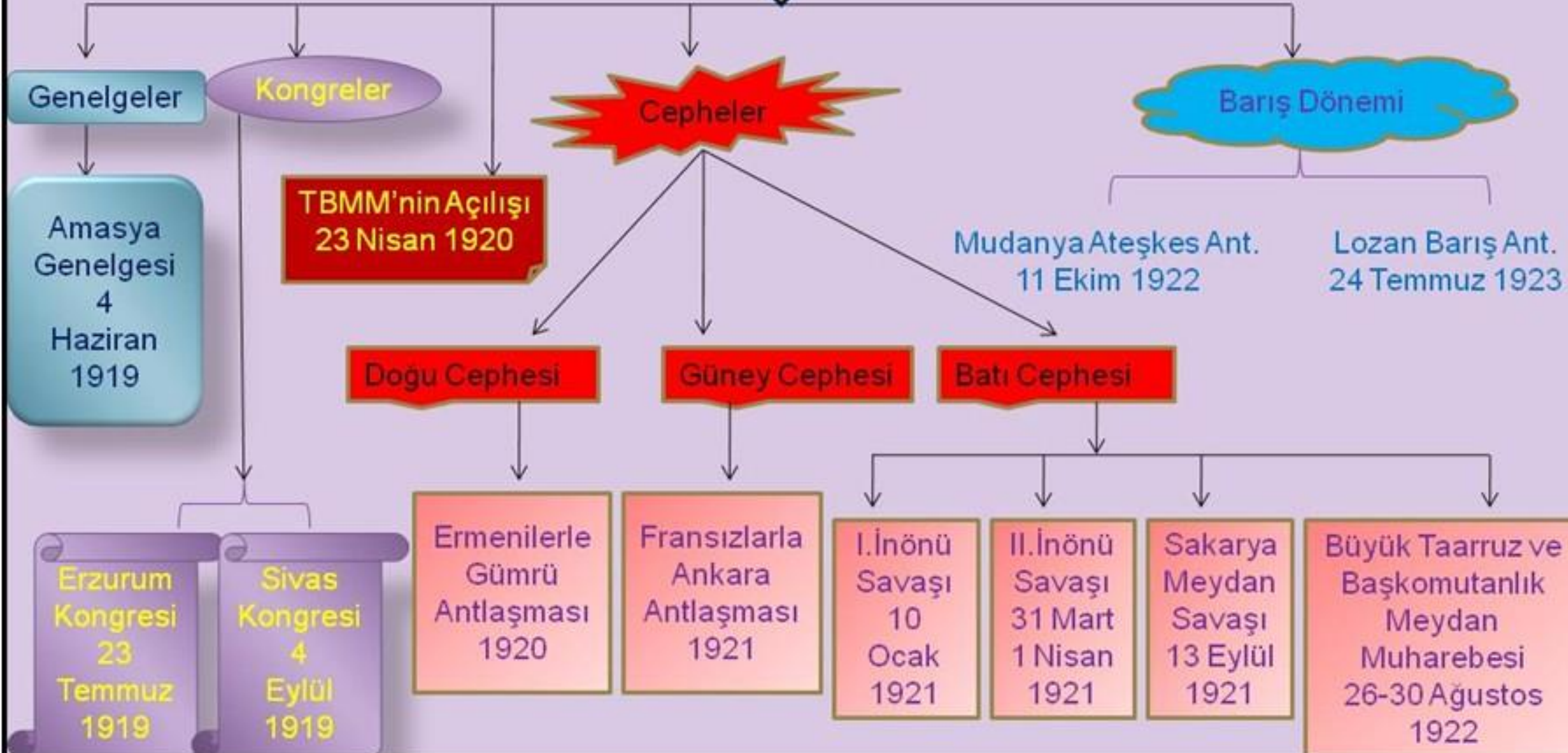
CUMHURİYETE NASIL KAVUŞTUK?

Mondros Ateşkes Antlaşması

Birinci Dünya Savaşı

Kurtuluş Savaşı

Mustafa Kemal'in Samsun'a Çıkışı (19 Mayıs 1919)



Görsel Öğrenciler

Türkçe Dersinde Tombala

Tombala kartına kazanımlardaki soru cevapları yazılır. Küçük kare kağıtlara da sorular yazılır ve bir torbaya konur. Oyun lideri torbanın içinden kağıtları sırayla çeker ve çıkan soruyu öğrencilere iletir. Öğrencilerden ilk cevabı bilene bir piyon verilir. Tombala kartındaki cevabını ilk bilen öğrenci oyunu kazanır. Tüm öğrenme stillerine yönelik uygulanabilir.

